

海外の姉妹校に送る学校紹介ビデオをつくるため、ケンが放課後の学校の様子をビデオカメラで撮影しています。運動場に同級生のタケシの姿が見えます。

Step1 モデル文を読もう

Ken : That is my friend, Takeshi. He is running alone.

He is looking at me. Ah! He is coming up to me.

Hi, Takeshi!

Takeshi: Hi, Ken!

What are you doing?

Ken : I am making a video for our sister school.

Takeshi: That's interesting.

ポイントを確認しよう

上のモデル文の内容にあうように、次の日本語の（ ）に日本語を入れましょう。

1. ケンがタケシを見つけたとき、タケシは運動場を（ ）います。
2. タケシはケンを見つけて、「（ ）」とたずねます。
3. 海外の姉妹校へ送るビデオをつくっていることを聞き、タケシは「（ ）」と言います。

語（句）を確認しよう

alone ひとりで come up to ～ ～に近づく

make 作る video ビデオ interesting おもしろい、興味深い

Step 2 ① 文のしくみを理解しよう

No.1bw042

ケンが、同級生のタケシをビデオで撮影しながら、その様子を英語で伝えています。それに気づいたタケシがケンにたずねます。[]内の語を正しく並べ替えましょう。文の最初に来る文字は、大文字で書き始めましょう。

Ken: That is my friend, Takeshi. [running / he / is] alone.

[he / looking / is] at me.

Ah! [is / he / coming] up to me. Hi, Takeshi!

Takeshi: Hi, Ken!

[are / what / doing / you]?

Ken: [a video / am / I / making] for our sister school.

Takeshi: That's interesting.

Step 2 ② 全体の流れを理解しよう

ケンが、同級生のタケシをビデオで撮影しながら、その様子を英語で伝えています。それに気づいたタケシがケンにたずねます。()に入る英文を下の枠の中から選び、英文を書きましょう。

Ken : ()

He is running alone. He is looking at me. Ah!

() Hi, Takeshi!

Takeshi: Hi, Ken!

What are you doing?

Ken: I am making a video for our sister school.

Takeshi: ()

That's interesting.

He is coming up to me.

That is my friend, Takeshi.

Step 3 ① 表現しよう

No.1bw043

ケンがビデオカメラで撮影しながら、同級生のタケシの様子を伝えています。
次のメモを参考に（ ）に適切な語を書きましょう。

メモ タケシ 友人 一人で走っている ぼくを見ている ぼくに近づいてくる
--

That () my friend, Takeshi.

He () () alone.

He () () at me.

Ah! He () () up to me.

Step 3 ② 表現しよう Step 3①より () の数が多くなっています

ケンがビデオカメラで撮影しながら、同級生のタケシの様子を伝えています。
次のメモを参考に（ ）に適切な語を書きましょう。

メモ タケシ 友人 一人で走っている ぼくを見ている ぼくに近づいてくる
--

That is my friend, Takeshi.

() () () alone.

() () () at me.

Ah! () () () up to me.

Step 4 表現しよう

No.1bw044

ケンがビデオカメラで撮影しながら、同級生のタケシの様子を伝えます。
ケンになったつもりで、次のメモを参考に英文を書きましょう。

メモ

タケシ 友人

一人で走っている

ぼくを見ている

ぼくに近づいてくる

海外の姉妹校に送る学校紹介ビデオをつくるため、ケンが放課後の学校の様子をビデオカメラで撮影しています。運動場に同級生のタケシの姿が見えます。

Step1 モデル文を読もう

Ken : That is my friend, Takeshi. He is running alone.

He is looking at me. Ah! He is coming up to me.

Hi, Takeshi!

Takeshi: Hi, Ken!

What are you doing?

Ken : I am making a video for our sister school.

Takeshi: That's interesting.

ポイントを確認しよう

上のモデル文の内容にあうように、次の日本語の（ ）に日本語を入れましょう。

1. ケンがタケシを見つけたとき、タケシは運動場を（[ひとりで] 走って）います。
2. タケシはケンを見つけて、「(何をしていますか)」とたずねます。
3. 海外の姉妹校へ送るビデオをつくっていることを聞き、タケシは「(それは、面白いですね)」と言います。

語(句)を確認しよう

alone ひとりで come up to ~ ~に近づく

make 作る video ビデオ interesting おもしろい、興味深い

Step 2 ① 文のしくみを理解しよう

No.1bw042

ケンが、同級生のタケシをビデオで撮影しながら、その様子を英語で伝えています。それに気づいたタケシがケンにたずねます。[]内の語を正しく並べ替えましょう。文の最初に来る文字は、大文字で書き始めましょう。

Ken: That is my friend, Takeshi.[He is running] alone.

[He is looking] at me.

Ah! [He is coming] up to me. Hi, Takeshi!

Takeshi: Hi, Ken!

[What are you doing] ?

Ken: [I am making a video] for our sister school.

Takeshi: That's interesting.

Step 2 ② 全体の流れを理解しよう

ケンが、同級生のタケシをビデオで撮影しながら、その様子を英語で伝えています。それに気づいたタケシがケンにたずねます。()に入る英文を下の枠の中から選び、英文を書きましょう。

Ken : (That is my friend, Takeshi.)

He is running alone. He is looking at me.

Ah! (He is coming up to me.) Hi, Takeshi!

Takeshi: Hi, Ken!

What are you doing?

Ken: I am making a video for our sister school.

Takeshi: (That's interesting.)

That's interesting.

He is coming up to me.

That is my friend, Takeshi.

Step 3 ① 表現しよう

ケンがビデオカメラで撮影しながら、同級生のタケシの様子を伝えています。
次のメモを参考に（ ）に適切な語を書きましょう。

メモ
タケシ 友人
一人で走っている
ぼくを見ている
ぼくに近づいてくる

That (is) my friend, Takeshi.

He (is) (running) alone.

He (is) (looking) at me.

Ah! He (is) (coming) up to me.

Step 3 ② 表現しよう Step 3①より（ ）の数が多くなっています

ケンがビデオカメラで撮影しながら、同級生のタケシの様子を伝えています。
次のメモを参考に（ ）に適切な語を書きましょう。

メモ
タケシ 友人
一人で走っている
ぼくを見ている
ぼくに近づいてくる

That is my friend, Takeshi.

(He) (is) (running) alone.

(He) (is) (looking) at me.

Ah! (He) (is) (coming) up to me.

Step 4 表現しよう

ケンがビデオカメラで撮影しながら、同級生のタケシの様子を伝えます。
ケンになったつもりで、次のメモを参考に英文を書きましょう。

メモ
タケシ 友人
一人で走っている
ぼくを見ている
ぼくに近づいてくる

That is my friend, Takeshi.

He is running alone.

He is looking at me.

He is coming up to me.
